

Prossimi appuntamenti

11 luglio Porto Azzurro - 21:30

SWINGING GENERATION

13 luglio Capoliveri - 11:00

ORGANic WOODWINDs

18 luglio Portoferraio - 21:30

Una serata con JOSÉ CARRERAS

26 luglio Portoferraio - 21:30

LA BOHÈME

10 - 17 - 26 luglio Capoliveri - 10:00

MATINÉE di musica da camera



www.maggyart.it
info@maggyart.org
Tel: +393772628955



MAGGYART
Magnetic Opera Festival 2022

8 luglio 21:30
Portoferraio - La Linguella

GIOVANI EROI

Jakub Józef Orliński
Controtenore

Natalia Kawalek
Mezzosoprano

Il Giardino d'Amore & Stefan Plewniak



www.maggyart.it



Con il patrocinio del Comune di Portoferraio



Amore, gelosia, guerra e intrighi sono gli ingredienti di un programma che ci accompagna nel più raffinato repertorio barocco. Un invito nel mondo mitico ed eroico creato dalla musica di Georg Friedrich Händel e Antonio Vivaldi, fatto di incantesimi, battaglie e storie d'amore. Magistrali guide di questo magico viaggio il controttenore polacco Jakub Józef Orliński, vera e propria star contemporanea, tra gli artisti più interessanti della sua generazione nel panorama della musica classica internazionale, e il mezzosoprano Natalia Kawatek, specialista indiscussa del repertorio. Le voci sono accompagnate dall'ensemble barocco Il Giardino d'Amore, guidato dalla bacchetta di Stefan Plewniak nel doppio ruolo di direttore e solista al violino.

PROGRAMMA

Antonio Vivaldi

(1678 - 1741)

Concerto in fa maggiore RV 544, Largo - Allegro

Aria "Da due venti" da **Ercole su'l Termodonte** | Natalia Kawatek

Aria "Sovvente il sole" da **Andromeda liberata** | Jakub Józef Orliński

Concerto in sol minore RV 578a, Adagio - Allegro

Aria "Onde chiare che sussurrate" da **Ercole su'l Termodonte** | Natalia Kawatek

Georg Friedrich Händel

(1685 - 1759)

Aria "Cielo ingiusto" da **Tolomeo, Re d'Egitto** | Jakub Józef Orliński

Duetto "Io t'abbraccio" da **Rodelinda** | Natalia Kawatek, Jakub Józef Orliński

Aria "Furie terribili" da **Rinaldo** | Natalia Kawatek

Aria "Se in fiorito ameno prato" da **Giulio Cesare in Egitto** | Jakub Józef Orliński

Antonio Vivaldi

Concerto in re minore RV 540, Largo - Allegro

Georg Friedrich Händel

Aria "Morirò, ma vendicata" da **Teseo** | Natalia Kawatek

Aria "Dove sei, amato bene?" da **Rodelinda** | Jakub Józef Orliński

Jakub Józef Orliński, controttenore

Fra gli interpreti più vivaci a livello internazionale, riscuote successi sia sul palcoscenico che nelle registrazioni. Artista in esclusiva per l'etichetta Warner Classics/Erato, la sua prima incisione, *Anima Sacra*, ottiene l'accoglienza della critica e gli vale il prestigioso premio Opus Klassik per la categoria "Solo Vocal Recording". I suoi concerti e recital sold-out attirano nuovi pubblici, il video online del suo "Vedrò con mio diletto" dal *Giustino* di Vivaldi, live dal Festival d'Aix-en-Provence 2017, conta oltre otto milioni di visualizzazioni e numerose sono le apparizioni televisive trasmesse a milioni di persone in tutto il mondo. Di successo i suoi album e le registrazioni, tra cui spiccano le collaborazioni con Joyce DiDonato, Christina Pluhar e L'Arpeggiata, Il Pomo d'Oro. Si diploma con Anna Radziejewska all'Università di Musica Fryderyk Chopin di Varsavia e poi, nel 2017, alla Juilliard School con Edith Wiens. Trionfa in molteplici concorsi vocali, vincendo premi e menzioni, tra cui il prestigioso concorso Marcella Sembrich nel 2015 e, l'anno successivo, le audizioni del Metropolitan Opera National Council. La carriera internazionale lo porta in Europa, Russia, USA e Sud America e lo vede debuttare in importanti festival, come Glyndebourne e Aix-en-Provence, e in sale prestigiose, una su tutte la Carnegie Hall di New York.

Natalia Kawatek, mezzosoprano

Nasce in Polonia e nel 2010 si diploma all'Università di Musica Fryderyk Chopin di Varsavia. Studia poi a Roma al Conservatorio di Santa Cecilia e prosegue all'Università di Vienna. Vince premi internazionali e menzioni speciali. Dal 2014 al 2016 è nello Junges Ensemble del Theater an der Wien. Il suo ampio repertorio va dalla musica tardo rinascimentale a opere barocche e musica da camera, fino al repertorio contemporaneo e a progetti sperimentali. La sua più grande passione resta comunque l'opera. Nell'estate del 2016 debutta a Glyndebourne come Cherubino ne *Le nozze di Figaro* di Mozart; quindi, canta nel *Macbeth* di Verdi accanto a Plácido Domingo al Theater an der Wien. Nel 2017 all'Opera di Varsavia prende parte alla produzione di *Die tote Stadt* di Erich Wolfgang Korngold messa in scena da Mariusz Treliński. Partecipa a numerosi festival e collabora con diversi complessi barocchi come Il Complesso Barocco, Capella Cracoviensis, Ensemble Matheus. È solista dell'ensemble Il Giardino d'Amore, con cui debutta alla Carnegie Hall nell'ottobre 2014 e registra diversi album per l'etichetta Évoe Records, ultimo dei quali *Händel - Enemies In Love* con il controttenore Jakub Józef Orliński.

Stefan Plewniak, direttore d'orchestra e violino

È definito "maestro di chimica emotiva" e "uragano" sul palcoscenico. Già direttore musicale della Warsaw Chamber Opera, è direttore dell'Orchestre de l'Opéra Royal di Versailles e fondatore e direttore musicale delle orchestre Il Giardino d'Amore e Cappella dell'Ospedale della Pietà di Venezia; nel 2016 fonda The FeelHarmony Symphony Orchestra. È fondatore dell'etichetta Évoe Records, che riceve attenzione e riconoscimento da prestigiose riviste internazionali ed emittenti radiofoniche. Nella stagione 2015-2016 debutta come direttore e solista alla Carnegie Hall e al Mozarteum, mentre nel 2016-2017 è in tournée con Il Giardino d'Amore in Cina. Inoltre, pubblica due album: *The Heart of Europe* e *Carnevale di Venezia*, quest'ultimo con grandi artisti come Jakub Józef Orliński, Miriam Albano e Natalia Kawatek. Nel 2018 pubblica *Enemies In Love*, che entra nella TOP 8 degli album classici bestseller nel mondo. Fra il 2019 e il 2020 dirige gala, opere e un balletto in Norvegia e a Marrakech, Versailles e Varsavia. Nel 2020 è sul podio dell'Orchestra di Versailles per un concerto televisivo con il cantante pop Mika, diffuso su France 5 e Sky, insieme a prestigiosi ospiti, come il violoncellista Gautier Capuçon e il controttenore Orliński. Nel 2021 è in tournée in Spagna con Orliński e Il Giardino d'Amore, e realizza diversi progetti discografici con l'Orchestra di Versailles.